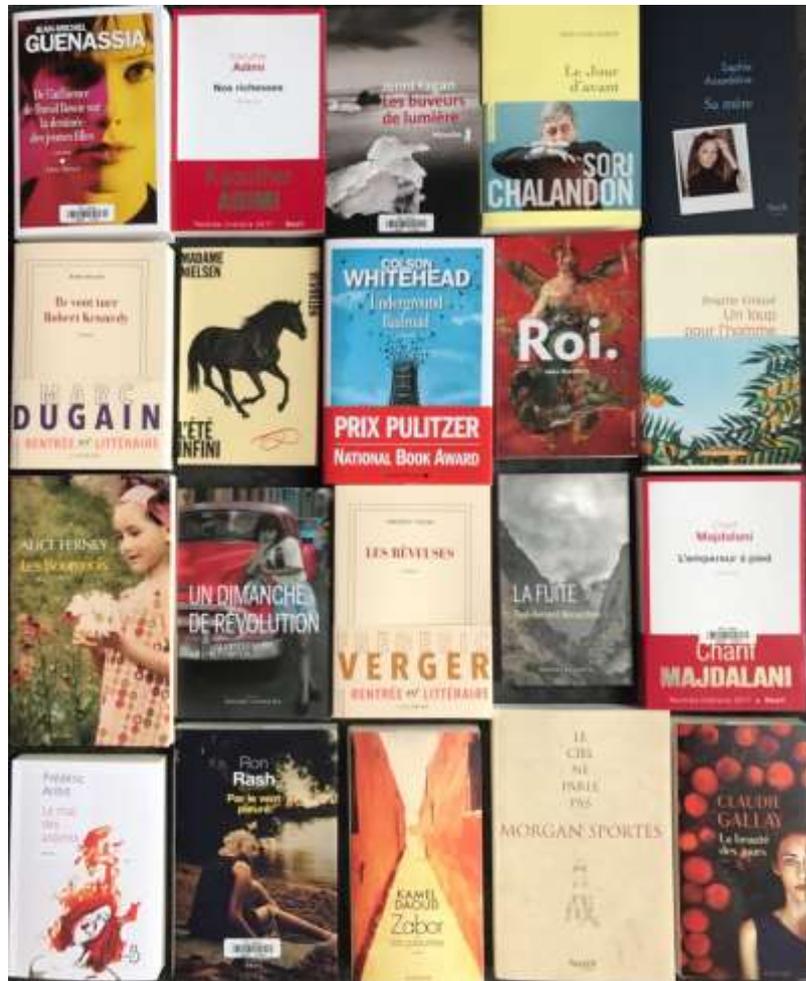
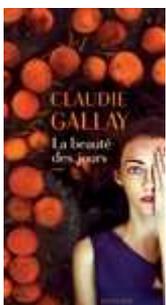


Quoi de neuf chez Rose Bily ?



©Données Electre



La beauté des jours

Claudie Gallay

Actes Sud

16/08/2017



Jeanne mène une vie tranquille. Elle a un travail stable, un mari attentionné et deux filles étudiantes. Elle est passionnée par la performeuse Marina Abramovic, qui donne une place importante à l'inattendu dans son art. Cet inattendu que Jeanne invite et accueille, un été, dans son quotidien.



Les Bourgeois

Alice Ferney

Actes Sud

16/08/2017



Le destin, depuis la Première Guerre mondiale, des Bourgeois, une riche famille française, patriote, catholique et conservatrice.



Les buveurs de lumière

Jenni Fagan

traduit de l'anglais (Ecosse) par Céline Schwaller

Métailié

24/08/2017



En 2020, le monde s'apprête à entrer dans l'âge de glace. Dylan, un géant amoureux de cinéma, débarque dans une petite communauté du nord de l'Ecosse. Il y rencontre Constance, une bricoleuse de génie, et sa fille, Stella, anciennement garçon. C'est là, à Clachan Fells, que Dylan et Constance tentent de s'aimer, dans une lumière de miracle.



Le ciel ne parle pas (cum permissu superiorum)

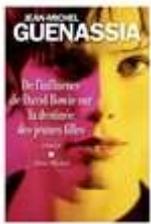
Morgan Sportès

Fayard

16/08/2017



Le jésuite portugais Cristovao Ferreira arrive à Nagasaki en 1609. Le Japon est alors une destination privilégiée pour les commerçants de toutes les nationalités. Les shoguns Tokugawa finissent par soupçonner les missionnaires chrétiens de servir les intérêts du roi d'Espagne. Ferreira entre dans la clandestinité pour échapper aux persécutions. Il est arrêté vingt ans plus tard.



De l'influence de David Bowie sur la destinée des jeunes filles

Jean-Michel Guenassia

Albin Michel

23/08/2017



9 782226 399137

Paul est un jeune homme androgyne de 17 ans, élevé par deux femmes, en quête de la mystérieuse identité de son père, et qui fréquente les boîtes lesbiennes parisiennes. Contrairement à ce que tout le monde avait prévu, il préfère les femmes.



Un dimanche de révolution

Wendy Guerra

traduit de l'espagnol (Cuba) par Marianne Millon

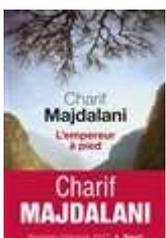
Buchet Chastel

24/08/2017



9 782283 030660

Ecrivaine censurée, Cléo vit dans une immense solitude depuis la mort de ses parents et l'échec de ses amours. Tandis qu'elle tente de travailler à son nouveau livre, l'arrivée de Géronimo, un acteur hollywoodien qui prépare un film sur Cuba et détient des informations sur sa famille, fait basculer sa vie. Portrait d'une génération, les petits-enfants de la Révolution, avec sa rage et ses espoirs.



L'empereur à pied

Charif Majdalani

Seuil

17/08/2017



9 782021 372502

Au XIXe siècle, Khanjar Jbelli apparaît dans les montagnes du Liban avec ses fils. On le surnomme l'empereur à pied. Il est venu fonder un domaine et forger une légende. L'empereur a imposé de son vivant une règle à ses descendants : un seul par génération sera autorisé à se marier et à avoir des enfants. Ses frères et soeurs sont censés s'occuper de la gestion des biens du clan.



L'été infini : un requiem

Madame Nielsen

traduit du danois par Jean-Baptiste Coursaud

Noir sur blanc

24/08/2017



Récit d'un long été vécu par des adolescents dans le Danemark des années 1980, rythmé par l'histoire d'amour d'une mère avec un ami de sa fille, une saison d'espoirs perdus qui se soldera par la mort. Ce moment durant lequel le temps semble s'être arrêté aura des répercussions sur la vie de la narratrice. Des années plus tard, devenue vieille femme, elle raconte.



Frappe-toi le coeur

Amélie Nothomb

Albin Michel

23/08/2017



Le nouveau roman d'A. Nothomb, construit autour d'une citation de Musset.



La fuite

Paul-Bernard Moracchini

Buchet Chastel

17/08/2017



Ne supportant plus les gens qui l'entourent, famille, conquêtes féminines, amis, relations de travail, un jeune homme décide de tout quitter pour s'installer dans un minuscule refuge perdu dans les montagnes corses pour vivre au seul contact de la nature. Mais survivre est un art et rien ne se passe comme prévu. Premier roman.



Ils vont tuer Robert Kennedy

Marc Dugain

Gallimard

17/08/2017



A Vancouver, en Colombie-Britannique, un professeur d'histoire contemporaine fait sa thèse sur l'assassinat de Robert Kennedy. Il est persuadé que la mort brutale de ses deux parents, successivement en 1967 et 1968, est liée à l'assassinat du politicien américain en juin 1968. Son enquête l'amène à découvrir les liens tissés par son père et les services secrets britanniques durant la Résistance.



Le jour d'avant

Sorj Chalandon

Grasset

16/08/2017



Suite au décès de son frère, Joseph, mineur, à cause d'un coup de grisou survenu à la fosse Saint-Amé à Liévin le 27 décembre 1974, Michel Flavent quitte le nord de la France pour Paris dans l'attente du moment propice pour venger cette mort. Quarante ans après la catastrophe, veuf et sans attache, il rentre au pays pour punir le dernier survivant, un vieux contremaître, et enfin tourner la page.



Un loup pour l'homme

Brigitte Giraud

Flammarion

23/08/2017



En 1960, alors qu'il vient d'apprendre que Lila, sa jeune épouse, est enceinte, Antoine est appelé pour l'Algérie. Sur place, il travaille dans un hôpital militaire où il fait la rencontre d'Oscar, un jeune caporal amputé et enfermé dans son mutisme. L'amitié entre les deux hommes se construit autour de l'indicible de la guerre.



Le mal des ardents

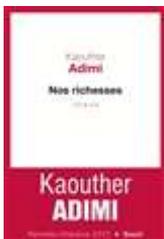
Frédéric Aribit

Belfond

17/08/2017



Professeur de lycée, le narrateur fait par hasard la rencontre de Lou, une jeune et étrange violoncelliste, peintre et photographe. A partir de cet instant, il n'aura de cesse de la suivre dans ses errances et les turpitudes de sa vie exaltée, ainsi que dans ses passions artistiques. Or, Lou tombe dans un mystérieux coma, elle souffre du mal des ardents, une fièvre contagieuse liée à l'art.



Nos richesses

Kaouther Adimi

Seuil

17/08/2017



En 1935, Edmond Charlot, 20 ans, ouvre une librairie à Alger avec la volonté de promouvoir de jeunes écrivains de la Méditerranée sans distinction de langue ou de religion. En 2017, Ryad, 20 ans, étudiant à Paris, n'éprouve qu'indifférence pour la littérature. De passage à Alger, il doit vider de ses livres un local, tâche qui est étrangement compliquée par la surveillance du vieil Abdallah.



La nuit des béguines

Aline Kiner

Liana Levi

24/08/2017



Paris, 1310. La jeune et rousse Maheut se réfugie au grand béguinage royal, fuyant des noces imposées par son frère et la traque d'un inquiétant moine franciscain. Son arrivée est mal accueillie par la majorité des femmes du clos. Ysabel, la responsable de l'hôpital, décide de protéger la nouvelle venue.



Par le vent pleuré

Ron Rash

traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Isabelle Reinharez

Seuil

17/08/2017



Dans une petite ville au coeur des Appalaches, la rivière vient de déposer sur la grève une poignée d'ossements ayant appartenu à une jeune femme, Ligeia. En 1969, elle arrive de Floride avec l'insouciance de sa jeunesse, avide de plaisir et de liberté. Elle change le destin de deux frères, Bill et Eugene, qui vivaient sous la coupe d'un grand-père tyrannique et conservateur.



Les rêveuses

Frédéric Verger

Gallimard

24/08/2017



En mai 1940, un jeune Allemand de 17 ans, Peter Siderman, engagé dans l'armée française, vole les papiers d'un mort parce qu'il craint d'être exécuté comme un traître. Mais, alors que, prisonnier, il se croit sauvé, les autorités militaires le rapatrient dans la famille censée être la sienne, dont il ne connaît rien.



Roi.

Mika Biermann

Anacharsis

21/08/2017



Dans l'Antiquité, les Romains exigent l'abdication de Larth, roi frêle de Turpidum, dernière cité étrusque où se préparent des combats de gladiateurs. La reine mère se meurt au fond du palais. Pendant ce temps, un mystérieux gladiateur masqué fait son apparition.

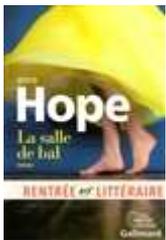


Sa mère
Saphia Azzeddine

Stock
23/08/2017



Marie-Adélaïde, caissière à La Miche dorée, est née sous X et n'a jamais connu sa mère. Après avoir réglé ses comptes à sa façon, elle passe quelques mois en prison. A sa sortie, elle devient nounou chez la Sublime, dont les enfants parfaits lui laissent du temps pour enfin devenir elle-même.

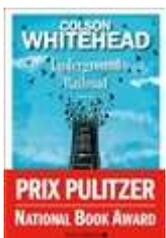


La salle de bal
Anna Hope
traduit de l'anglais par Elodie Leplat

Gallimard
17/08/2017



En 1911 dans le Yorkshire, Ella Fay est internée à Sharston pour avoir brisé une vitre de la filature où elle travaillait depuis ses 12 ans. Révoltée puis résignée, elle participe chaque vendredi au bal des pensionnaires. Au fil de leurs rencontres Ella s'éprend de John, un Irlandais mélancolique. S'intéressant à l'eugénisme, le docteur Fuller décide de réformer l'asile.

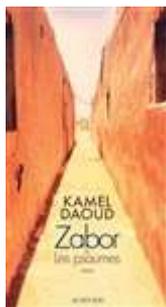


Underground railroad
Colson Whitehead
traduit de l'américain par Serge Chauvin

Albin Michel
23/08/2017



Cora, 16 ans, est esclave sur une plantation de coton en Géorgie, avant la guerre de Sécession. Grâce à Caesar, elle réussit à s'échapper. Leur première étape est la Caroline du Sud, dans une ville semblant être le refuge idéal mais cachant une terrible vérité. Il leur faut fuir à nouveau, d'autant plus que Ridgeway, chasseur d'esclaves, les traque. Prix Pulitzer 2017, National Book Award 2016.



Zabor ou Les psaumes

Kamel Daoud

Actes Sud

16/08/2017



Un orphelin de mère, mis à l'écart par son père, se plonge dans les livres et dans l'écriture, grâce auxquels il espère repousser sa mort. Un soir, un demi-frère qu'il détestait l'appelle au chevet de son père mourant.